

尋見生命亮光的旅程……

巴赫的郭德堡變奏曲，錄音版本甚多，演奏樂器各具巧思，有羽管大鍵琴版、古鋼琴版、絃索四重奏版，最多的可能是鋼琴版。全曲32段，正式名稱是〈為兩層鍵盤的大鍵琴所做的抒情變奏曲〉。

巴赫運用主題的低音線調與和聲進行，從這三十二小節的基本架構，創造出三十段獨特的生命樂章；當Aria旋律再度響起時，總有回首一切，見山還是山的了然與感動！德國哲學家黑格爾(G. W. F. Hegel)說：「如果音樂是流動的建築，而建築則是凝固的音樂。」巴赫筆下的郭德堡變奏曲即是絕妙印證。

鋼琴家蔡佳憶十八歲負笈德國，在異鄉探索著不可知的未來，偶然中聽到此曲最高水的Aria主題，漂泊的心靈忽覺靜好，於是郭德堡簡單、深刻的旋律，成為照映佳憶心靈最深處的鏡子。

從反叛、疏離到真正體認到音樂對自己生命的意義，〈郭德堡變奏曲〉在蔡佳憶心中猶如永恒的淨土。經歷多年的內化、反芻，與耐心等候，2008年佳憶決定藉由巴赫這32段對生命的詠嘆，與聽眾分享尋見生命亮光的喜樂與安慰。小提琴家克萊斯勒(Fritz Kreisler)說：「技術並不是判斷一個演奏家水平的主要標準，演奏中的真摯和個性才是第一位。」實為此張〈郭德堡變奏曲〉演奏的貼切寫照。

這張演奏會現場錄音的〈郭德堡變奏曲〉唱片，蔡佳憶以純淨的音色，虔敬的詠嘆，詮釋生命最初的感動，歷經人世的粹練，深遠而悠遠。



蔡佳憶

。 TSAI, CHIA-HUI

製作：鳴石音樂
發行：響韻唱片有限公司

電話：(02)2778-8489

傳真：(02)2778-8462

地址：台北市八德路二段31號2樓

網址：www.chilinmusic.com.tw

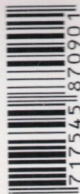
E-mail：chilin26@gmail.com

版權所有 翻錄必究

1-32 巴赫·郭德堡變奏曲 Bach, Goldberg Variations 33 耶穌是眾人仰望的喜悅 Jesu, Joy of Man's Desiring



製作發行：鳴石音樂
地址：100台北市仁愛路二段34號5樓 5F, No.34, Sec.2, Ren Ai Rd, Taipei City 100, Taiwan (R.O.C.)
電話：886-2-2396-3689 傳真：886-2-2396-3628 E-mail: tt.music@msa.hinet.net
©2011 THUNDER TUNE MUSIC CO., LTD. 版權所有 翻錄必究
All right reserved. Unauthorized copying, reproduction, public performance and broadcasting prohibited. TTH0021 47175451870901



THUNDER TUNE MUSIC CO., LTD.